

Vom Himmel hoch, o Englein kommt

1. Vom Him - mel hoch, o Eng - lein, kommt!
Ei - a, ei - a, su - sa - ni, su - sa - ni,
su - sa - ni! Kommt, singt und springt, kommt
pfeift und trombt! Al - le - lu - ja, al -
le - lu - ja! Von Je - sus singt und Ma - ri - a!

The image shows a musical score for the hymn 'Vom Himmel hoch, o Englein kommt'. It consists of five staves of music in G major (one sharp) and 6/8 time. The melody is written in a soprano clef. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes. The first line of the score is '1. Vom Him - mel hoch, o Eng - lein, kommt!'. The second line is 'Ei - a, ei - a, su - sa - ni, su - sa - ni,'. The third line is 'su - sa - ni! Kommt, singt und springt, kommt'. The fourth line is 'pfeift und trombt! Al - le - lu - ja, al -'. The fifth line is 'le - lu - ja! Von Je - sus singt und Ma - ri - a!'. The score ends with a double bar line.

T+M: Aus Köln

2. Kommt ohne Instrumente nit,
Eia, eia, susani, susani, susani!
Bringt Lauten, Harfen, Geigen mit!
Alleluja, alleluja!
Von Jesus singt und Maria!
3. Laßt hören euer Stimmen viel,
Eia, eia, susani, susani, susani!
Mit Orgel- und mit Saitenspiel!
Alleluja, alleluja!
Von Jesus singt und Maria!

4. Das Saitenspiel muß lauten süß,
Eia, eia, susani, susani, susani!
Davon das Kindlein schlafen muß.
Alleluja, alleluja!
Von Jesus singt und Maria!

5. Singt Fried den Menschen weit und breit,
Eia, eia, susani, susani, susani!
Gott Preis und Ehr in Ewigkeit!
Alleluja, alleluja!
Von Jesus singt und Maria!